

Μάθημα: «**Η μέθοδος του χαμένου κεριού**»

Στο μάθημα Σχέδιο δράσης του Β' κύκλου με θέμα την Μέλισσα, ο Εικαστικός Παπαδογιώργος Μιχ. παρουσίασε μια τεχνική για την αντιγραφή και δημιουργία μπρούτζινων αγαλμάτων, η οποία χρησιμοποιείται από την εποχή του Χαλκού και ονομάζεται «**η μέθοδος του χαμένου κεριού**».

Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν αυτή την μέθοδο, η οποία παρουσιάζεται στην εξαιρετική ταινία «**Χαλκός και Φωτιά**», που δημιούργησε ο Γλύπτης – Αναπληρωτής Καθηγητής της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Μάρκος Γεωργιλάκης, σε συνεργασία με την Εκπαιδευτική Τηλεόραση. Συγκεκριμένα, περιγράφεται η μεταφορά στον ορείχαλκο, ενός έργου που έχει πλαστεί στον πηλό το 1883 από τον Τηνιακό γλύπτη Λάζαρο Σώχο.

<https://www.youtube.com/watch?v=C-eoDaRuvNs>

Μερικά λόγια για την μέθοδο του Χαμένου κεριού

https://el.wikipedia.org/wiki/Τεχνική_του_χαμένου_κεριού